



AMOPA®

Association des Membres de
l'Ordre des Palmes Académiques
Section de l'Isère

FICHE N

**Inscription
avant le
24 nov.**

Limité à 50 personnes

Mercredi 7 décembre 2022

**Se retrouver au Clos d'Or
6 Rue Alfred de Vigny 38100 GRENOBLE**

Plan d'accès sur notre site.

*En cette année du bicentenaire du déchiffrement des hiéroglyphes
par Jean-François Champollion, nous lui consacrerons notre journée.*

Déroulement de la journée

9h30 : accueil et collation.

14h30 : 2^e. conférence

10 h – 12 h : 1^{ère} conférence 12h15 – 14h 15 : déjeuner 16h30 : fin de la journée

1^{ère} conférence

Alain FAURE - Jean-François Champollion : portrait intime.

Alain Faure, biographe de Champollion, nous avait déjà accompagnés l'an passé « Sur les traces de Champollion à Grenoble »

L'auteur n'esquivera pas les questions qui intéressent traditionnellement le grand public : Champollion était-il un génie ? D'où venait son attirance précoce pour l'étude de l'écriture des anciens Égyptiens ? Comment a-t-il percé le mystère de cette écriture ? Que faut-il penser de sa « naissance miraculeuse » et quelle est la cause exacte de sa mort prématurée ? Il décrira aussi des traits moins connus de l'égyptologue.

.../...

**Prix (tout compris) : 48 € Contact : daniele.roumignac@wanadoo.fr
Tel : 06 87 12 90 29 ou 04 76 50 20 31 messagerie**

Inscription avant le 24 novembre 2022– Coupon ci-dessous

À tout moment, il est possible de vérifier la disponibilité de l'activité sur notre site.



M. Mme, Melle

Tel :

Courriel :

accompagné(e) de ...personnes, désire participer à la journée du 7 décembre 2022.

Joindre un chèque de 48 € x..... = € libellé à l'ordre de : AMOPA Isère

À adresser à : Jacques PRASSE, Trésorier de l'AMOPA 220 chemin du Rozat 38330 St ISMIER

D'abord on aspect physique très particulier qui le faisait ressembler dit-on, à un oriental. Et aussi son talent d'écrivain, encore largement méconnu : remarquable épistolier, qui a laissé une correspondance abondante, il s'est essayé dans tous les genres, même les essais philosophiques, et a surtout excellé dans les poèmes satiriques et les pièces de théâtre bouffonnes.

Son caractère doux et pacifique s'accompagnait d'une « belle âme », au dire de ses proches, et le rendirent sensible au romantisme de son époque. Mais sa franchise et son impulsivité lui attirèrent maints ennuis et des périodes d'abattement aggravées par une santé précaire et des déceptions amoureuses.

Le soutien constant de son frère Jacques-Joseph Champollion-Figeac et les épreuves rencontrées pendant sa courte vie finirent par modifier les convictions religieuses et politiques de cet enfant de la Révolution qui trouva ses meilleurs soutiens dans les rangs royalistes.

Mais le plus remarquable est le comportement de Champollion face à ses nombreux concurrents dans la course au déchiffrement des hiéroglyphes, qu'il finit par remporter, et dans la défense de son œuvre. Il fut bien l'enfant prodige de l'égyptologie.

2^e. conférence

Nicole LURATI – Sur les traces de Champollion en Égypte

L'auteure nous emmène sur les pas de Champollion en Egypte, le long du Nil découvrir certains sites et lieux que le déchiffreur a vus, et qu'il a étudiés, à l'occasion de l'expédition Franco-Toscane en 1828-1829.

Passionnée d'égyptologie et de photographie depuis son adolescence, émerveillée par cette fabuleuse civilisation, ses monuments, et son iconographie, elle nous présente quelques-uns de ces lieux.

L'Égypte ancienne un monde disparu touche et émeut chacun et chacune à travers des images, avec un œil beaucoup moins avisé que celui de notre savant.

□